

## IL PROGETTO MEGLIO MATTI CHE CORTI

Giunto alla nona edizione, il concorso *Meglio Matti che Corti* si conferma uno degli appuntamenti più attesi di *Màt, Settimana della Salute Mentale* in programma a Modena dal 21 al 28 ottobre. L'obiettivo del progetto è promuovere una cultura di inclusione, di sensibilizzazione e di lotta al pregiudizio, indagando il mondo della salute mentale e le storie di chi lo vive. Quale modo migliore di utilizzare il linguaggio cinematografico per dar voce ai cittadini e a tutti gli operatori che ogni giorno si impegnano per ridurre la sofferenza e migliorare la qualità della vita di chi accede ai servizi?

Oltre 100 autori da tutto il mondo hanno inviato la propria opera per il concorso e la selezione dei 7 film finalisti è stata curata da *Ennesimo Film Festival* ([ennesimofilmfestival.com](http://ennesimofilmfestival.com)). La Giuria tecnica composta da Fabrizio Starace, Roberto Roversi e Leonardo Gandini assegneranno al Miglior Cortometraggio il Premio Vittorio Saltini. Il pubblico presente in sala la serata dell'17 Novembre potrà invece votare il proprio corto preferito tramite una scheda assegnando così il Premio del Pubblico. Il progetto è promosso e organizzato da Arci Modena e Azienda USL di Modena.

## PREMIO VITTORIO SALTINI

Il Premio per il Miglior Cortometraggio è dedicato alla memoria di Vittorio Saltini (1947-2014), dirigente politico, impegnato nel mondo dell'associazionismo e della cooperazione sociale nonché Presidente di Arci Modena. Una personalità di spicco della società modenese, attento ai bisogni e alle trasformazioni sociali, attivo promotore di iniziative e proposte per l'innovazione del nostro sistema di welfare.

## LA GIURIA

### Fabrizio Starace

Direttore Dipartimento di Salute Mentale Ausl di Modena

### Roberto Roversi

Presidente nazionale U.C.C.A.

### Leonardo Gandini

Professore Università di Modena e Reggio Emilia



con il patrocinio di



con il contributo di



organizzato da



Media Partner



Web  
Facebook  
Instagram

[www.matmodena.it](http://www.matmodena.it)  
MatModena  
mat\_modena  
[filmfreeway.com/bettercrazythanshorts](http://filmfreeway.com/bettercrazythanshorts)

17 NOVEMBRE 2023 H 19.00  
CINEMA ASTRA MODENA  
VIA FRANCESCO RISSONDO 21  
MODENA

# MEGLIO MATTI CHE CORTI

Iniziativa all'interno di  
MÀT  
La settimana  
della salute mentale

con la collaborazione di  
MODENA  
[viaemili@docfest](mailto:viaemili@docfest)



### An Irish Goodbye

Tom Berkeley & Ross White | Gran Bretagna | 23'

In una fattoria dell'Irlanda del Nord due fratelli, Turlough e Lorcan, si incontrano dopo la prematura morte della madre. Una commedia nera Premio Oscar per il Miglior Cortometraggio 2023.



### Impatient pain

Marisa Ingold | Francia | 17'

Durante un turno di notte al pronto soccorso psichiatrico, Lisa, una giovane specializzanda affezionata ai suoi pazienti, è combattuta tra la sua deontologia medica e la burocrazia dell'ospedale.



### The Architect

Alexander Armas Kerekidlis Turpin | Norvegia | 11'

Un architetto un po' vanitoso cerca di ottenere un lavoro extra come assistente per disabili mentali. Il film descrive la pressione sociale e individuale all'autorealizzazione e allo stesso tempo mette in discussione cosa significhi essere intelligenti.



### Fear won't make you float

Theodor Engen | Danimarca | 14'

Karla trova lavoro nella piscina del suo paese per cercare di sconfiggere la sua paura dell'acqua. Un ritratto intimo della lotta quotidiana di una giovane donna con una fobia spesso sottostimata.



### Riad

Yann Verburgh | Francia | 15'

Un ex legionario che ha mandato in frantumi la famiglia, a causa della sua sindrome da stress post-traumatico, ritrova il figlio dopo mesi di separazione, in uno spazio di incontro genitori-figli.



### The Stupid boy

Phil Dunn | Gran Bretagna | 15'

In una Londra distopica, pervasa dal terrorismo suprematista bianco, due mondi si scontrano quando un adolescente neurodivergente incontra un uomo in missione suicida. Una parabola sull'inclusione contro ogni pregiudizio.



### Il mare che muove le cose

Lorenzo Marinelli | Italia | 15'

Da quando Massimo, proprietario di uno stabilimento balneare, ha scoperto di avere il morbo di Parkinson, tutto è cambiato. L'incontro con un ragazzino africano, gli darà modo di reagire e di capire che è ancora in grado di prendersi cura del prossimo.

MEGLIO MATTI  
CHE CORTI